

PROGRAMA DE CURSO
(FORMACION DISCIPLINARIA)

1. Datos de identificación

CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA	Departamento: Idiomas	
	Área Académica: Inglés	
BACHILLERATO GENERAL CURRÍCULO POR COMPETENCIAS 2015	Nombre de la materia: Inglés Intermedio	Tipo de experiencia educativa: Disciplinaria
	Clave de la materia: 23668	Modalidad en que se imparte: Presencial
	Créditos: 6	Área Curricular: Comunicación
	Total de horas: 80	
	Semestre: Variable de acuerdo al nivel de competencias mostradas.	Nivel de complejidad: 2
	Periodo en que se imparte: Variable de acuerdo al nivel de competencias mostradas.	
	Validado por la academia de: Inglés	Fecha de validación del programa: Diciembre 2015

2. Fundamentación

La aparición de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación demandan nuevos paradigmas de aprendizaje que obligan al adolescente al manejo de varias lenguas que le permitirán hacer frente de manera exitosa a los nuevos retos y contribuir al desarrollo de las naciones y estar preparados ante los desafíos que la globalización representa.

Uno de los principales fines de la educación es propiciar el desarrollo de las potencialidades del individuo para su plenitud y bienestar personal, así como para facilitar su incorporación a la sociedad en sus ámbitos social, académico y laboral, y hacer uso de las tecnologías de la información y la comunicación de manera eficaz, a través del aprendizaje de otras lenguas, se pretende brindar una herramienta que permita al ser humano integrarse a una comunidad y establecer un sólido sentimiento de pertenencia a ella, construir un puente entre la cohesión y la diversidad cultural de modo que, independientemente de garantizar la identidad nacional, se promueva un diálogo entre culturas, en el que el joven bachiller aprenda a compartir y debatir su visión del mundo y se enriquezca a través del intercambio de ideologías, costumbres y maneras de ver la vida.

El estudio del idioma Inglés proporciona al joven, el desarrollo de competencias que le permitirán obtener una visión más amplia en relación a los aprendizajes de otras materias para contribuir al logro de su formación integral e interdisciplinaria, así como a trabajar tanto colaborativamente como de forma independiente y a valorar el uso adecuado de la lengua materna y otras lenguas extranjeras para favorecer la convivencia humana.

Los estudiantes que ingresan a este curso, muestra un nivel intermedio de saberes y una mayor movilización de los mismos y se impartirá en el primero, segundo o tercer semestre,

dependiendo del nivel de competencias demostradas siendo el tercero de seis cursos de inglés. La materia de inglés intermedio corresponde al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Para cursar esta materia, es requisito indispensable haber aprobado el curso de inglés intermedio inicial.

3. Competencias a desarrollar

Competencias genéricas que se atienden:	
CGI-1	Genera ideas innovadoras y aplica la creatividad en el desarrollo de proyectos, en la solución de problemas y en la realización de tareas académicas en cualquier ámbito dentro de las disciplinas que cursa
CGS-2	Trabaja tanto colaborativamente como de forma independiente asumiendo responsablemente las tareas que le corresponden.
CGSyC-2	Respeto los distintos puntos de vista, creencias, valores y tradiciones culturales, manteniendo una actitud abierta y tolerante a sus diferentes manifestaciones.

Competencias disciplinares básicas que se atienden:		
ÁMBITO	Subcompetencias	
	Saberes procedimentales	Saberes declarativos
UNIDAD DE APRENDIZAJE 1 (30 HORAS)		
CONCEPTUAL 2. Reconoce suficientemente los propósitos, estructura y funciones de las lenguas extranjeras.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compara momentos clave de la vida en su cultura con otras. ▪ Describe oralmente y por escrito un momento trascendente de su vida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiempos: Presente, Pasado Simple, Futuro, Presente perfecto. ▪ Vocabulario para expresar sucesos de su vida en general y experiencias propias.
	DISCURSIVO Y DE LA ACCIÓN 6. Usa consciente y eficientemente, otras lenguas extranjeras en forma oral y escrita para comunicarse en diversos contextos de la vida personal, social y académica, promoviendo la convivencia humana.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa qué es lo que considera que mejora la vida del ser humano. ▪ Habla sobre lo que necesita y desea. ▪ Expresa su opinión sobre la manera en la que la publicidad influye en las "necesidades" de las personas. ▪ Escritura, expresa un proceso para realizar un producto (100 palabras).
REFLEXIÓN Ética 10. Valora el uso adecuado de la lengua materna y otras lenguas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronuncia adecuadamente, marcando el estrés y la entonación en la oración. ▪ Lectura: esquematiza el proceso de cómo es producida la seda. ▪ Identificar información específica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mayor estrés para las palabras principales (Content words vs function words). ▪ Entonación en las preguntas. ▪ Lectura: escanear para buscar información ("The art of making silk").
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza los condicionales para hablar de situaciones reales y situaciones irreales. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer condicional / segundo condicional. ▪ Cuantificadores.

extranjerías, como un recurso de comunicación que favorece la convivencia humana	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa posibles situaciones futuras. ▪ Expresa situaciones irreales en el presente. ▪ Describe lo que los animales hacen. ▪ Opina acerca de problemas en la naturaleza o relacionados con la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adjetivos para describir animales. ▪ Adverbios de modo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronuncia dividiendo oraciones en frases. 	
UNIDAD DE APRENDIZAJE 2 (25 HORAS)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Argumenta acerca de la vida en el pasado. ▪ Compara la forma en que las cosas eran hechas en el pasado con el presente. ▪ Habla sobre la vida diaria de sus antepasados. ▪ Considera el impacto de la aportación que América hizo al mundo a partir de su descubrimiento. ▪ Escritura: Expresar por medio de contraste actividades realizadas en el pasado y en el presente (150 palabras). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ "Used to" y "would". ▪ Voz pasiva en pasado. ▪ Frases verbales separables. ▪ Vocabulario relativo a las actividades y artefactos realizados épocas pasadas. ▪ Pronunciación de la reducción de "used to". ▪ Oraciones compuestas con BUT y OR.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingue las distintas maneras de viajar como turista. ▪ Habla sobre los requisitos y preparativos para salir de vacaciones. ▪ Usa el inglés en el aeropuerto. ▪ Analiza el impacto del turismo en un país. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocabulario de vacaciones: <i>tourism, adventure vacation...</i> ▪ <i>Modals: must, have to, have got to.</i> ▪ Vocabulario requisitos para preparar un viaje: <i>passport, reservations...</i> ▪ Vocabulario relacionado con un aeropuerto.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronuncia correctamente las reducciones gramaticales. ▪ Lectura: Aprecia la influencia cultural de nuestros antepasados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reducción de <i>have to, has to, got to.</i> ▪ Inferir el significado de las palabras a través del contexto ("The lost temples of the Maya").
UNIDAD DE APRENDIZAJE 3 (25 HORAS)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica los cambios dados en cuestión laboral a partir de la globalización. ▪ Expresa sus consideraciones para la elección de carrera. ▪ Habla y escribe sobre el trabajo idóneo para ti. ▪ Lectura: Identificar las habilidades y tareas que tienen los dentistas de los zoológicos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Modals: Should, ought to, had better.</i> ▪ <i>I'd rather, I'd prefer.</i> ▪ Pronombres Indefinidos: <i>Everyone, nobody,...</i> ▪ Vocabulario de profesiones u oficios ▪ Vocabulario relacionado con la profesión (<i>qualifications, training, employee, owner...</i>) ▪ Participial adjectives: <i>boring-bored, satisfying-satisfied, interesting-interested.....</i> ▪ Identificar la secuencia de los

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica las celebraciones más importantes de las culturas angloparlantes y las contrasta con las propias. ▪ Utiliza las expresiones correspondientes a las celebraciones. ▪ Hace planes para celebrar alguna festividad. ▪ Expresa su opinión sobre las tradiciones de otros países. ▪ Escritura: describe las razones por las cuales las personas celebran. (200 palabras) 	<p style="text-align: center;"><i>acontecimientos ("Zoo dentist").</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocabulario: adjetivos para describir festividades. ▪ <i>As...as.</i> ▪ Repaso <i>I'd rather...</i> ▪ Vocabulario expresiones de las celebraciones: <i>"Best wishes", "Merry Christmas",...</i> ▪ Conectores: <i>Because, since, so, to + verb.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronuncia adecuadamente las frases. ▪ Da la entonación correcta en preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Frases dentro de las oraciones: <i>My friend's birthday – is on June 15th.</i> ▪ Entonación de preguntas con listas: <i>Would you like cake, ice cream or fruit?</i>

Nota: Los saberes descritos en las subcompetencias se ajustarán al texto que cada Institución esté utilizando, incluyendo vocabulario y las estrategias pertinentes para cada actividad.

4. Metodología de enseñanza

En este curso se desarrollarán las competencias correspondientes al nivel B1 a través de un conjunto de metodologías activas que se combinarán a lo largo del semestre. El cuerpo principal de la clase estará constituido por las fases de Introducción, presentación, práctica y producción final, utilizando métodos como la Simulación y el Juego, la Exposición y la aplicación eventual de metodologías como el Aprendizaje Basado en Problemas, el Método de Proyectos y el Estudio de Casos.

El aprendizaje colaborativo el trabajo individual y en equipo serán indispensables para el desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares.

El rol del profesor será de facilitador y guía y creará un ambiente de cooperación y confianza en el aula. Proporcionará la retroalimentación correspondiente a cada evidencia de aprendizaje e instrumento de evaluación y conducirá a los alumnos a través de su proceso de aprendizaje, de manera que sean más conscientes de éste y asuman la responsabilidad del mismo. Para ello utilizará el material didáctico propio del curso, apoyándose en recursos adicionales pertinentes, se auxiliará de la evaluación diagnóstica y formativa y fomentará la coevaluación y la autoevaluación.

Dentro de este curso se promoverá la participación activa del estudiante en la construcción de su aprendizaje a través de un proceso reflexivo. El estudiante trabajará con información significativa para él, y utilizará el idioma en todo momento durante el curso, de acuerdo al nivel alcanzado. Con el uso del laboratorio se reforzarán las cuatro habilidades, especialmente la comprensión auditiva y la práctica oral.

- Evidencias de aprendizaje (Proyectos, ABP (aprendizaje basado en problemas), estudio de caso, contrato de aprendizaje, demostración, ensayos y cualquier otro ejercicio, trabajo o actividad que refleje el proceso de aprendizaje del alumno.).

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN
	DESEMPEÑOS Y/O PRODUCCIONES	(%)
<p>Comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. cuando la articulación es relativamente lenta y clara.</p> <p>Se desenvuelve en casi todas las situaciones que se presentan cuando viaja donde se habla esa lengua.</p> <p>Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. Comprende la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. Enlaza frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sueños, esperanzas y ambiciones. Narra una historia o relato, la trama de un libro o película y puede describir sus reacciones. (MCERL, 2002)</p> <p>En sus desempeños manifiesta respeto por los distintos puntos de vista; valora la lengua como recurso de comunicación que favorece la convivencia humana y muestra responsabilidad en el trabajo de equipo así como en el individual.</p>	Exámenes parciales.	60
	Evaluación complementaria (Portafolio, proyectos, quizzes, presentaciones y otros).	20
	Tareas.	10
	Participación activa en clase.	10
TOTAL		100 %

5. Evaluación de competencias

- a) Se realizará una *evaluación diagnóstica* al inicio del curso, con la finalidad de detectar fortalezas y debilidades de las cuatro habilidades a través de sus correspondientes instrumentos de evaluación y proceder al consecuente trabajo remedial.
- b) La *evaluación formativa* se llevará a cabo a lo largo del semestre a través de la participación activa del alumno en clase, las tareas y la elaboración de un portafolio, el cual se integrará de acuerdo a las indicaciones del profesor en cuanto al listado de evidencias, formato, fecha de entrega y presentación, además de incluir los instrumentos de autoevaluación y coevaluación.
- c) La *evaluación sumativa* será realizada en cada periodo parcial y estará constituida por la participación activa del alumno en clase mediante ejercicios, trabajos y actividades elaboradas en la misma, las tareas, las evaluaciones complementarias y los exámenes parciales los cuales constarán de los siguientes rubros: comprensión auditiva, comprensión de lectura, producción oral, y producción escrita. La calificación mínima aprobatoria será de 7 y estará constituida por el promedio de las tres evaluaciones parciales presentadas durante el semestre. En caso de no acreditar la materia el alumno deberá presentar un examen extraordinario que evalúe las cuatro habilidades comunicativas: comprensión oral y escrita y expresión oral y escrita.

Las evaluaciones parciales estarán constituidas por los Exámenes parciales, Participación activa, Tareas y Evaluación complementaria.

La Evaluación Complementaria podrá estar constituida por los proyectos, portafolio, presentaciones, exámenes y otras formas de evaluación realizadas entre los periodos de las evaluaciones parciales. Si se utiliza el portafolio, éste se integrará de acuerdo a las indicaciones del profesor en cuanto al listado de evidencias, formato, fecha de entrega y presentación.

Los objetivos de la *Evaluación complementaria* serán el de:

- Guiar a los estudiantes en la percepción de su progreso a través del establecimiento y verificación del cumplimiento de sus objetivos.
- Estimular al estudiante para que vaya más allá de la calificación obtenida ocupándose de su proceso de aprendizaje.
- Permitir al estudiante integrar los conocimientos y competencias previas al nuevo conocimiento adquirido.
- Llevar al estudiante a realizar un mejor conocimiento de sí mismo, y con relación al programa de aprendizaje de la materia.

Para el cumplimiento de estos objetivos, se sugieren los siguientes apartados para la *Evaluación Complementaria*:

- Biografía lingüística realizada al inicio del curso.
- Objetivos disciplinares y personales para cada unidad de aprendizaje.
- Autoevaluación y reflexiones al término de las unidades de aprendizaje.
- Actividades dentro y fuera de clase, seleccionadas en virtud de la demostración de la competencia adquirida.
- Evaluaciones formativas al final de cada unidad de aprendizaje (Quizzes).

Lunes 25 de Enero de 2016

Materia: Inglés
Docente: Lize th

Rules:

- * Be on classroom on 10:00
- * Food
- * NO Cell phones
- * NO Ear phones
- * Book: Language for Life 4 for Monday

Assessment

Exam	50%
Portfolio / Quiz	20%
Book >	20%
Notebook >	10%
Participation / Homework	10%

Simple Present
Routines / Habits

- 1- I cook dinner every night
- 2- I play guitar every afternoon
- She watches TV
- 1- She doesn't run every day
- 2- I don't practice parkour everyday
- She doesn't watch TV
- 1- Does he eat well? Yes he does / No he doesn't
- 2- Do you write fast? Yes he do / No he don't

Verb to be

is + comp

I am happy	I am not happy	I'm not happy
You are angry	You are not angry	You aren't angry
He is sad	He is not sad	He's not sad
They are hungry	They aren't hungry	They're not hungry

Are they hungry? Yes they are / No they aren't

Present Continuous: Happening on this moment
or Present Progressive

Subject + Verb to be + verb + ing + comp

He is running to school He isn't running to school
You are annoying me since 9:00 You aren't annoying me

~~Is~~ Is he jumping a rope?

~~Simple Past~~

Present Perfect: Started in past and continues
Focus on action

Present Perfect Progressive:
Focus on the time passed

Subject + ^{have} ~~has~~ + Verb Participle + comp

I have studied French in my school

Subject + ^{have} ~~has~~ + ~~been~~ + Verb Participle + Comp

I have been working in this factory since 2008

I haven't studied French in my school

I haven't been working in this factory since 2008

Simple Past

I swam yesterday

I finished the homework

My father didn't fix the car

She didn't eat her sandwich

Did you study French?

Past Continuous or Progressive

Subject + ^{was} ~~were~~ + V-ing + comp

She was playing basketball
They were working at the office

Subject + ^{was} ~~were~~ + not + V-ing + comp

He wasn't eating pizza yesterday

Were they sleeping late?

Future

Idiomatic Future

be going to

subject + ^{is} ~~am~~ ^{are} + going to + VSP + comp
Wendy is going to be married in 2018

They're not going to kiss each other

Are you going to watch the movie?

Simple Future Predictions

Subject + will + Verb + Comp

Oriel will play soccer

Memo will not complete the rubik today

Marie won't win the race

Will you fail the exam

Conditionals

1-16 + Simple Past + would + comp

16 I had a car I would drive it all day

to excuse

Whats your name? My name is Sergio

How old are you? Im 15 years old

Where are you from? Aqs, Mexico

How are you going? Super Happy

What did you do yesterday? I played the guitar

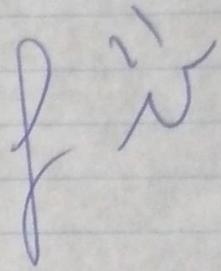
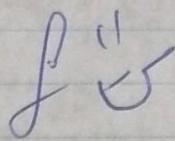
What do you like to do? Music

Where did you go on vacations? I went to Leon Gto
I went to Leon, Guanajuato

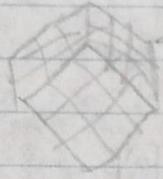
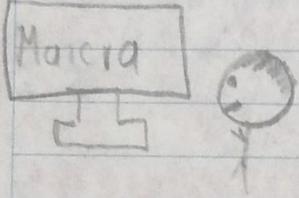
What food did you eat in Christmas? Turkey

What did you get from Saint Claus? Vacation Trip

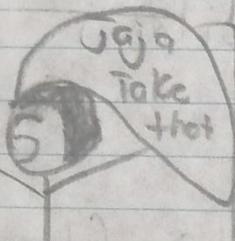
If I were a girl I would sing like Professional Singers



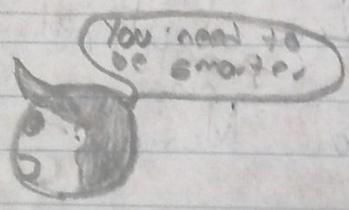
I will survive
By Memo, Joel and Uriel



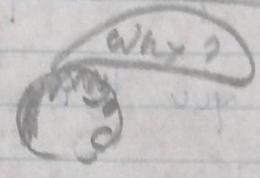
My Maicra :C



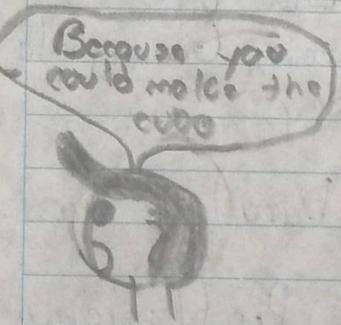
Uga Take that



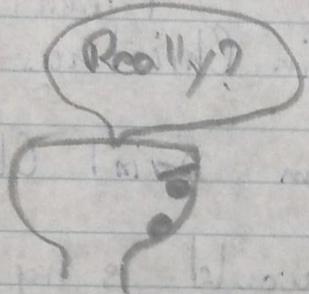
You need to be smarter



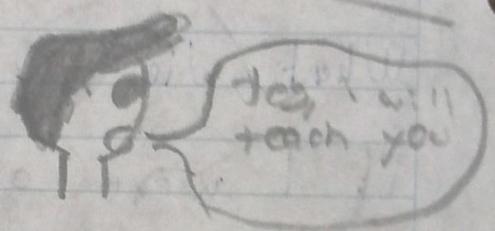
Why?



Because you could make the cube

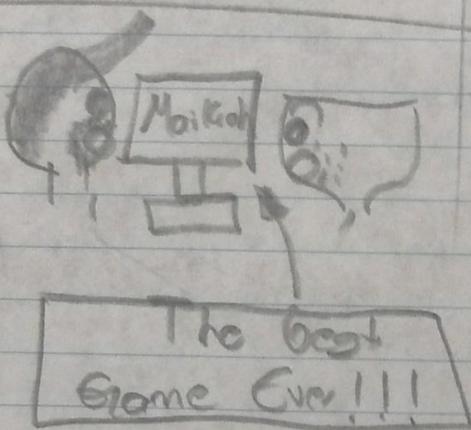


Really?



Yes, I will teach you

After 3 years....



The best Game Ever!!!

9-20-90
09-02-16

My Favorite Song

Song: Neverender

Artist: The Fold

Why: Because I heard it on the school with my best friends. It reminds me to them. And also the song talks about the problems of High School

Oculus

I siblings has one spooky friend since childhood and they want to destroy it

And when they ~~was~~ grow up they tried to destroy it

But Kaley dead with her own weapon

if

Kaley

Semi-Formal / Formal
Could / Should
U + could + V.S.F. + Comp

Lucy is 15 years old and she is pregnant

She should take care of the baby

She could get married

She should be responsible

• Get along with: Go out to walk with someone

• Bossy: Someone that likes to give instructions shouting

• Spoiled: Telling an advance of a movie or a book

• Make a Mess: Make a disaster or disorder

• Skip Classes: Don't being on classes

• Drop Out: Throw

• Have a Crush on Somebody: Love in secret to somebody

• Quarrel: Fight

March 24th Exam

Luis loves America - Active Voice

America is loved by Luis ^{him} - Passive Voice

Personal Pronoun	Object Pronoun
I	Me
You	You
He	him
She	her
It	It
We	Us
They	Them

I cook the breakfast The breakfast is cooked by me

I run fast ~~is not possible~~
There's no object

My brother eats two pancakes
2 pancakes are eaten by My Brother
Marco sleeps too late

Cara and Jimena skip classes
The classes are skipped by Cara and Jimena
Rosy buys flowers everyday
The flowers are bought by Rosy everyday
Martha never smiles

Cristopher C. discovered America
America was discovered by C.C.

Chinese people: ~~was built~~ built China Wall
China wall was built by

My Sister played the piano

The piano was played by My Sister

Sara jumped the rope

The rope was jumped by her

My Students studied Math

The math was studied by them

Javier drove very fast

The car was drove by Javier so fast

Ximeng failed her extraordinary exams

The exams was failed by Ximeng

What Direct Object

Who Indirect Object

Karla is kissing her boyfriend

Karla's boyfriend is being kissed by Karla

Exercise:

1- Students are filming their projects

Projects are filmed by the students

2- My brother is writing some letters

Some letters are being written by My Brother

Transitive Verbs Intransitive Verb

Action Feelings

Kick hit Swim Play ^{want} Love Hate ~~Want~~

I play soccer → Joshua wants a smile from Luisa

Antonio is eating Lima beans

The Lima beans are being eaten by Antonio

Alicia is writing a love poem

A love poem is being written by Alicia

Jorge & Julio are cleaning the car

The car is being cleaned by Jorge & Julio

The horse is galloping on the field

~~The~~ the field is being galloped by the horse

Transitive Verbs

Actions

Responds to question

What or Who

Intransitive Verbs

Actions

Doesn't respond to

question what or who

I hate cucumbers

What do I hate?

I go to a party

~~What do I go?~~

Sentences

6th Semester guys are playing Basketball

A guy eats a sandwich

The guard checks the guys of 6th Semester

10 guys plays volleyball

Samy has a Free Hour

Memo writes about the girls commentaries

• Simple Past

I swam yesterday

• 2nd Conditional

If I were a hero I'd be iron man

• Could / Should Give suggestion / Advice

• Passive Voice

Simple Present Pizza is eaten by me

Past The car was drove by Javier

Present Proggressive

• Trans. and Intrans. Verbs

• Objects

• Carlos Slept well I

• Jimena erased the board T

• Alonso wrote 5 past cards T

• S. King wrote H T

• Matt G. created Simpsons T

• Vigotsky is a psychologist I

• Mary drinks 2 liters T

giz

Present Perfect

1 Has Memo tasted Pizza from the corner?

Memo ~~has~~ has tasted a Pizza

2 Have they cooked Brain Pizza?

They have cooked brain pizza

3 Has Uriel swum on the Olympics?

Uriel has swum on Olympics

4 Has Hristo smelled a very good cake?

Hristo has smelled a cake

5 Has Memo watched Furious 7?

Memo has watched F7

6 Has Carlitos gone to the store?

Carlitos has gone to store

7 Has Uriel made the homework?

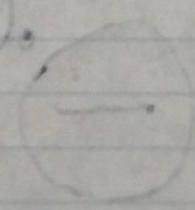
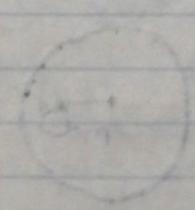
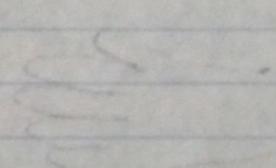
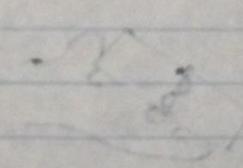
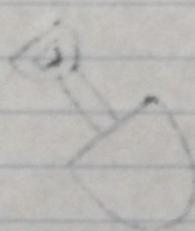
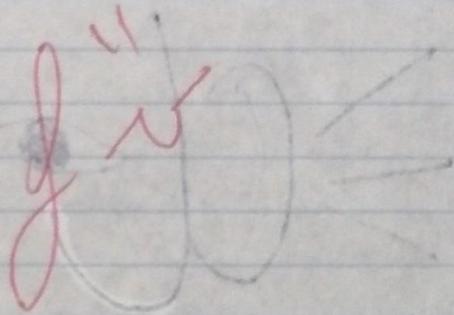
Uriel has made the HW

8 Has Memo danced like an indian?

Memo has danced like an indian

9 Has Mariana had a nightmare?

Mariana has had a nightmare



Likes & Dislikes

1- I like sing The Fold songs

2- I love hear music

3- I don't like being so disordered on my time

4- I hate horror films

Would Rather vs Would Prefer
Specific General :

I'd prefer magazines

I'd rather read marvel magazines

I'd prefer to sleep late

I wouldn't prefer to sleep late

I'd prefer living in a house ^{that} to living in an apartment

I'd rather watch soccer than cartoons

When my ~~mom~~ was a child She used to play in house

When my ~~dad~~ was a child He used to play out house

When I was a child I used to play hide n' seek

Past Passive Voice

I drank a soda → A soda was drunk by me

Da Vinci painted M. Lisa → M. Lisa was painted by me

Modal Verbs

must - have to - have got to

You ~~must~~ find another job

She ~~must~~ study

She's got to study

~~She must~~ eat He has to eat

She ~~mustn't~~ study

He doesn't have to study

He &

6/10/16

My Duties

- 1- Do my laundry
- 2- Clean the bedroom
- 3- Pay bills
- 4- cook dinner
- 5- hire a mowing company

Funice's Duties

- 1- pack my boxes to move
- 2- feed the dog
- 3- work in her garden mall

Guide Exam

- 1- Present Perfect vs Present Perfect Continuous
- 2- Already just yet ever never for & since
- 3- Would like - would rather - prefer
- 4- Gerund vs Infinitive → G: Used to V Inf: Noun Verb
- 5- used to & would
- 6- Past passive voice
- 7- Modal Verbs - must, have to, have got to

PP 1- ☺ + has/have + V. Participle + Comp

PPC ☺ + has/have + been + V ~~Part~~ Verb + ing + Comp

2-

Wittling ... A rock band
The fold is a Rock band originated in Chicago, the band is conformed by Dan Castady (singer) George Castady (Guitar) Matt Pitman (Bass) and Mark Rhoades (Drums) then is Aaron Green (Video Editor) and Joe (Director & Manager)

Their first song they made was a cover of Miley Cyrus "Party in the USA" called "Every Band in the USA". Then they made an album called "Stargazer" with 4 great songs but in that times (2004) they don't ~~like~~ had much money so they sold only 150 albums.

2006
"This too shall pass" is the oldest album that still been sold in it is the theme song of the movie: "Gravity" also called like this the song. All the album has 14 songs

On 2008 they made the "Secrets keep you sick" album with 9 songs

On 2009 they made the "Dear Future" album on it is the trailer song of "Inception" called "These are my dreams" and 7 songs more
What will I do if

an earthquake happens? I will go out to a place without buildings

a tsunami happens? I will save food on high places

a fire happens?

Comparison As.... As....

Independence day is as popular as Revolution day

Brad Pitt isn't as handsome as me (5:5)

Spring fest is old as harvest fair
Spring fest isn't long as harvest fair

ADVICES

You should ask for a lunch of a friend

You should stay at home until get better

You should rethink that

You should ask for more money or let the employee

You should go to ~~Tei~~ Tei del Mfry

You should remember that

[Handwritten scribbles]

[Handwritten scribbles]